

B.D.O. WEDSTRIJDREGLEMENT.....	3
1. Toernooien.....	3
2. Startgelden.....	9
3. Disciplines.....	10
4. Divisies.....	12
5. Leeftijdcategorieën.....	13
6. Groepsgrootte.....	15
7. Presentatie.....	16
8. Prijzen.....	16
9. Jurering.....	18
10. Loting en startvolgorde.....	200
11. Namelingen.....	21
12. Opening toernooi.....	21
13. Prijsuitreiking.....	22
14. Pauze.....	23
15. Algemene bepalingen.....	23
16. Legitimatiebewijs:.....	255
17. Europese Kampioenschappen.....	26
18. Belgisch Kampioenschap.....	28

19.	Europacuptornooien.....	30
20.	Indansen.	32
21	Protesten.	32
22.	Dansgemeenschap	33
23.	Slotbepalingen.....	33
24.	Wijzigingen.....	344

B.D.O. WEDSTRIJDREGLEMENT.

De toernooien, welke onder auspiciën van de B.D.O. worden gehouden, dienen te voldoen aan de in dit reglement omschreven voorwaarden /regels. Deze regels zijn opgesteld naar de algemeen geldende internationale richtlijnen, aangevuld met enkele bepalingen, welke alleen voor B.D.O. gelden, doch niet in tegenspraak zijn met de internationaal geldende reglementen.

Als de internationale reglementen om een of andere reden afwijken van dit B.D.O.-reglement hebben de internationale reglementen de voorrang.

Door het aanvaarden van een toernooi-organisatie ontslaat de organiserende vereniging, BDO-VZW van elke aansprakelijkheid met betrekking tot die organisatie.

1. Toernooien.

1.1. Ieder door een lid van B.D.O. te houden toernooi dient schriftelijk te worden aangemeld bij het secretariaat van B.D.O. .

- BDO-toernooien vóór 15 januari , 1 seizoen vooraf.
- Belgisch Kampioenschap, vóór 15 januari, 2 seizoenen vooraf.
- Europees Kampioenschap, vóór 1 maart, 3 seizoenen vooraf aan het jaar dat het E.K. in België plaatsvindt.

In principe geldt elk toernooi als kwalificatietoernooi voor de Europese Kampioenschappen, uitgezonderd toernooien gehouden na de Belgische Kampioenschappen.

1.2 Indien er meerdere aanmeldingen zijn voor één en dezelfde datum, beslist het bestuur over toekenning.

Hierbij zal rekening worden gehouden met de toernooiagenda zoals die in het onmiddellijk voorafgaande seizoen door de desbetreffende verenigingen werd gehanteerd.

- 1.3 Toernooien die willen worden gekenmerkt als titeltoernooien, zoals nationale- en internationale kampioenschappen, dienen als zodanig te worden opgegeven en door het bestuur van B.D.O. te worden erkend.
- 1.4 De wedstrijdcommissie zal bij meerdere kandidaten voor een titeltoernooi de organisator voordragen aan het B.D.O.- bestuur op basis van de volgende criteria:
- Kortelings nog een titeltoernooi toegewezen gekregen.
 - Accommodatie vergelijking.
 - In laatste instantie door loting.
 - Er worden geen kandidaat-inrichters in de wachtrij geplaatst.
- 1.5 Op het titeltoernooi kunnen alleen betalende BDO-leden een titel behalen.
- 1.6. Eenmaal per jaar wordt aan het einde van het seizoen het finalettoernooi, de Europese Kampioenschappen, gehouden. Dit kampioenschap wordt georganiseerd onder auspiciën van E.F.D.O. (Europese Federatie voor Danssport Organisaties).
- 1.6.1 E.F.D.O. zal voor de uitvoering van het Kampioenschap de medewerking verzoeken van B.D.O. als het Europees Kampioenschap aan België wordt toegewezen.
- 1.6.2. Verenigingen, welke voor de organisatie hiervoor in aanmerking wensen te komen, moeten hun kandidatuur voor de organisatie van dit Europees kampioenschap schriftelijk bij B.D.O. kenbaar maken, conform artikel 1.1.
- 1.6.3. Wanneer de Europese Kampioenschappen aan België worden toegewezen, zullen deze worden gehouden in het eerste, **of tweede** volle weekend van mei.

- 1.6.4. Voor de organisatie van Kwalificatie- en Europacuptornooien, Belgisch- en Europese Kampioenschappen dient het verschuldigde bedrag voor de licentie, onmiddellijk na de toekenning aan B.D.O. betaald te worden.
- 1.7. Alle onder de reglementen van B.D.O. te houden toernooien zijn “open”. Men wordt echter alleen toegelaten op uitnodiging van de organisator. Dit betekent dat iedereen die geen beroepsdanser of danseres is en door de organisator is uitgenodigd, ongeacht het lidmaatschap van welke bond dan ook. Het is de organisator vrij om het aantal inschrijvingen te beperken (b.v. 50, 70 of 90 inschrijvingen).
Het is de organisator vrij om het aantal disciplines te beperken (b.v. enkel solo's, paren).
- 1.8. Bij een beperkte accommodatie zal het bestuur c.q. wedstrijdleider en enkele bestuursleden van B.D.O. een maximaal aantal inschrijvingen opleggen. Deze beperkte deelname dient zeer duidelijk in de uitnodiging te worden vermeld.
- 1.9. Het absolute maximumaantal dansen voor een kwalificatietornooi is :
(Europacuptornooien conform het EFDO-reglement)
- Zaterdag : maximum 140 dansen en
 - Zondag : maximum 120 dansen.
- Indien er meer dan 120 of 140 dansen ingeschreven zijn, zal voor aanvang van de loting het teveel ingeschreven dansen uitgeloot worden. Met dien verstande dat elke dans voor de volgende toernooien slechts éénmaal uitgeloot kan worden., Voor het Belgisch Kampioenschap tellen de uitlotingen wel mee voor het aantal toernooien.

De uitlotingen gebeuren als volgt :

- Tot 10 uit te loten dansen : maximum 1 dans per vereniging.
- Tot 20 uit te loten dansen : maximum 2 dansen per vereniging enz.
- De betrokken verenigingen hebben de mogelijkheid, in het kader van de aangemelde dansen, de uitgelote dansen te wisselen. Dit dient binnen de 48 uur gemeld te worden aan de toernooi-inrichter.

Reservedansen :

De uitgelote dansen (bij > 120 of > 140 dansen) worden als reserve aangeduid.

De eerste dans die uitgeloot wordt is de 1e reserve.

De tweede dans die uitgeloot wordt is de 2e reserve enz.

De reserve kan enkel ingeschakeld worden als er een afmelding gebeurd vóór de toernooiday zelf.

De volgorde van de reserve dient strikt gevolgd te worden.

De reserve wordt telefonisch van eventuele deelname op de hoogte gebracht en dient de deelname aan het toernooi te bevestigen, anders wordt de 2e reserve opgeroepen enz.

Het B.D.O.-secretariaat meteen op de hoogte stellen van de reserve-aanduiding.

Het startnummer van de reserve wordt op de toernooiday zelf geloot en krijgt een a-nummer

Bij het uitvallen van dansen op de dag van het toernooi zelf, zullen er geen reserves worden toegelaten.

De organiserende vereniging kan op haar/zijn eigen toernooi niet uitgeloot worden

1.10. De verschuldigde jurybijdrage conform de financiële reglementen dient betaald te worden.

Het aantal gelote dansen blijft van toepassing voor de aanwijzing én de betaling van de juryleden. Er wordt dus geen rekening gehouden met het

uitvallen van dansen op de toernooidag zelf.

- 1.11. Toernooien die volgens de reglementen van B.D.O. worden gehouden, dienen te voldoen aan de volgende eisen:
- 1.11.1 De wedstrijddansvloer dient een nuttig (vrij) oppervlak te hebben van 50 m² met een minimale breedte van 9,5 meter en minimale diepte van 4,5 meter (in zeer uitzonderlijke gevallen kunnen afwijkingen door het bestuur worden goedgekeurd).
- 1.11.2. Voor Belgische Kampioenschappen geldt :
- een minimale dansoppervlakte van 72 m² met een minimale breedte van 11,5 meter en een minimale diepte van 5,5, meter.
 - Bij voorkeur dansvinyl op het podium gebruiken.
 - Dat de accommodatie beschikt over voldoende ruime doorgangen en er minstens 250 zitplaatsen zijn.
- 1.11.3. Voor alle toernooien dient de vrije hoogte boven het podium minimaal 3,5 meter te zijn. (Optimale hoogte = 5 meter.)
- 1.11.4. Indien het podium 0,80 m hoog is; de jurytafels op minimum 3 meter van het podium plaatsen.
Indien het podium 1 m. hoog is, de jurytafels op min. 3,5m van het podium
Indien het podium 1.20m. hoog is, de jurytafels op min. 4m. van het podium plaatsen
- 1.11.5. Indien bij een mobiel podium geen zijgordijnen aanwezig zijn, dient de toernooiorganisator ervoor te zorgen dat er geen supporters of begeleiders tijdens het dansen naast het podium aanwezig zijn.
- 1.11.6. Het geluidsniveau (gemeten in het midden van de zaal) mag de 85 DB niet overschrijden.

1.12. Toegelaten disciplines

Discipline	Miniklasse	Junioren	Jeugd	Hoofdkl.
Mars	Nee	Ja	Ja	Ja
Solo	Ja	Ja	Ja	Ja
Paar	Nee	Ja	Ja	Ja
Polka	Ja	Ja	Ja	Ja
Gardedans met tilfiguren	Nee	Nee	Nee	Ja
Show Solo	Nee	Ja	Ja	Ja
Show Duo	Nee	Ja	Ja	Ja
Show Karakter	Nee	Ja	Ja	Ja
Show Free-style	Nee	Ja	Ja	Ja
Show Modern	Nee	Ja	Ja	Ja
Showdans met tilfiguren	Nee	Nee	Ja	Ja

- 1.13. Op de dag van de loting wordt een tijdsplanning én een toernooiverloop opgemaakt.
- 1.14. Er dienen plaatsen te worden gereserveerd voor de jury met een optimaal overzicht over de dansvloer en op een wijze dat de juryleden ongehinderd kunnen werken.
De juryleden dienen onafhankelijk van elkaar te kunnen jureren.
Achter de jurytafels dient een vrije doorgang van minimaal 2 meter te zijn.

- 1.15. Het roken in de toernooizaal is absoluut verboden.
- 1.16. Het aanvangstijdstip van een onder auspiciën van B.D.O. georganiseerd toernooi is 09.00 uur, dat wil zeggen om 09.00 uur start de eerste dans. In uitzonderlijke gevallen kan het BDO-bestuur toestemming geven hiervan af te wijken.
- 1.17. Men kan bij BDO een aanvraag indienen voor het organiseren van speciale gala-avonden. Het programma hiervoor dient in overleg met BDO opgemaakt te worden.
- 1.18. Een toernooi-inrichter kan zijn toernooi enkel afzeggen indien er; de dag van de loting, minder dan 50 dansen aangemeld zijn.

Indien een toernooi-inrichter, met meer dan 49 aangemelde dansen, zijn toernooi aflast, dient hij een boete, conform de financiële reglementen, te betalen.
- 1.19. Het seizoen begint omstreeks september van enig jaar en eindigt na de Europese Kampioenschappen het daaropvolgende jaar.

2. Startgelden.

- 2.1. De hoogte van de startgelden is vastgesteld in het Financieel Reglement .
- 2.2. Deelnemers die zonder afmelding niet op het toernooi verschijnen dienen te allen tijde het verschuldigde startgeld te voldoen.
- 2.3. Deelnemers die hebben ingeschreven voor een toernooi dienen, indien zij na de loting afmelden of niet op het toernooi kunnen verschijnen toch het verschuldigde startgeld te voldoen.
Belgisch Kampioenschap : Deelnemers die schriftelijk bevestigd hebben om deel te nemen aan het Belgisch Kampioenschap (na kwalificatie) dienen bij afmelding van deelname aan het BK het verschuldigde startgeld te betalen.

- 2.4. De organisatoren dienen B.D.O., via het secretariaat, zo spoedig mogelijk schriftelijk in kennis te stellen van deelnemers die zonder bericht niet op het toernooi zijn verschenen en het startgeld niet hebben voldaan.
- 2.5. Het niet betalen van verschuldigde startgelden kan tot gevolg hebben dat er bij geen ander B.D.O.- toernooi kan worden gestart, alvorens het verschuldigde bedrag is voldaan.
- 2.6. Reeds betaalde startgelden behoeven bij het niet verschijnen op het toernooi niet te worden terugbetaald. De organisator kan indien er gegronde redenen aanwezig zijn hiervan afwijken.

3. Disciplines.

De indeling van de te dansen disciplines is als volgt:

3.1 Gardedansdisciplines:

Miniklasse	solo- polka
Juniorenklasse	mars- solo- danspaar- polka
Jeugdklasse	mars- solo- danspaar- polka
Hoofdklasse	mars- solo- danspaar- polka-tilfiguren

3.2.. Showdansdisciplines:

Juniorenklasse	Show solo en Show duo -Show modern- Show Karakter- Show Freestyle.
Jeugdklasse	Show solo en Show duo modern/karakter. Show modern - Show Freestyle - Show karakter., Show met tilfiguren
Hoofdklasse	Show solo en Show duo modern/ karakter. Show modern - Show Freestyle - Show karakter, Show met tilfiguren

- 3.3. Disciplines die niet in aanmerking komen voor deelname aan het Europees Kampioenschap worden door B.D.O. ingericht indien er zich tenminste 3 effectieve deelnemer melden voor aanvang van het seizoen.

- 3.4. Bij het EK:
moeten er minstens 2 deelnemers (van de aangesloten landen) aan het toernooi deelnemen.
Indien er geen 2 deelnemers,zijn kunnen/mogen de deelnemers meedansen in de juist hogere categorie.
- 3.5. Heeft een deelnemer in een der gardedansdisciplines, tijdens een en hetzelfde toernooi reeds deelgenomen in een der leeftijdscategorieën, dan is het niet meer toegestaan in een andere leeftijdscategorie in dezelfde discipline te dansen
- 3.6 Men mag wel meerdere malen deelnemen, maar dan in andere discipline
Voorbeeld :
- Polka Juniorenklasse en Show Jeugdklasse karakter.
 - Show Jeugdklasse modern en Show Jeugdklasse karakter.
 - Polka Jeugdklasse en Show hoofdklasse modern.
 - Show Juniorenklasse en Show Jeugd Freestyle.
- 3.7. In de discipline Paar Polka bestaat het danspaar uit een mannelijke en een vrouwelijke actieve .
In de discipline Show Duo is het toegelaten dat het paar uit 2 vrouwen of 2 mannen bestaat.
- 3.8. Showgroepen.
- 3.8.1 Bij showgroepen zijn er 4 disciplines mogelijk namelijk Modern, Freestyle, tilfiguren en Karakter.
- 3.8.2. Bij showgroepen karakter, show solo's en show duo's moet bij aanmelding het "thema" van de dans worden opgegeven, dat door de organisator in het programmaboekje moet worden vermeld.

3.8.3. Heeft een deelnemer in een der showdansdisciplines tijdens een en hetzelfde toernooi reeds deelgenomen in een der leeftijdscategorieën dan is het niet meer toegestaan in een andere leeftijdscategorie in dezelfde discipline nogmaals te dansen

4. Divisies.

- 4.1. De toernooiorganisator is verplicht om in alle gardedansdisciplines met uitzondering van de solo's en de paren , een afzonderlijke 2e divisie uit te schrijven.
- 4.2. Deze 2e divisie (garde) en 1e divisie (solo's) is bedoeld voor beginnende deelnemers en voor hen die nog niet aan de gestelde limieten hebben voldaan of niet meer voldoen.
- 4.3 Tot de 2e divisie gardedansen worden toegelaten deelnemers die in het voorgaande en het huidige seizoen nog geen 250 punten hebben behaald in dezelfde discipline als waar zij hebben ingeschreven.
- 4.4. Is men aan het begin van het seizoen gestart in 2e, 1e of eredivisie, dan moet men op ieder volgend toernooi wederom in die gekozen divisie starten. Wisseling is alleen mogelijk als aan de gestelde puntenvoorwaarde is voldaan. Bij de start van elke seizoen bepaalt de vereniging zelf (conform de normen van B.D.O.) in welke divisie zij start.
- 4.5 **Degradatie gardedansgroepen : Wanneer men 2X achtereenvolgens minder dan 250 punten heeft behaald in een en hetzelfde seizoen in de 1e divisie, dan moet men degraderen naar de 2e divisie.**
Voor degradatie wordt er geen rekening gehouden met strafpunten.

Degradatie Solodansen :

Juniorenklasse: minder dan 260 punten

Jeugd klasse : minder dan 265 punten

Hoofdklasse : minder dan 270 punten

4.6. **Promoveren gardedansgroepen: Na het behalen van 2X achtereenvolgens de waardering van 250 punten of meer in een en hetzelfde seizoen promoveert men naar 1e divisie.**

Promoveren Solodansen :Na het behalen van 2X achtereenvolgens de waardering van :

Juniorenklasse: 260 punten

Jeugd klasse : 265 punten

Hoofdklasse : 270 punten

4.6.2. **Deelnemers in de miniklasse (zowel solo als garde polka) kunnen niet promoveren.**

4.7 De prijswinnaars van een 2e divisiewedstrijd komen niet in aanmerking voor kwalificatie voor de Belgische Kampioenschappen.

4.8. Showgroepen dansen allemaal in de 1e divisie.

5. Leeftijdscategoriën.

5.1. De indeling van de leeftijdscategorieën is als volgt:

Miniklasse van 4 jaar tot en met 8 jaar (*).

Juniorenklasse van 5 jaar tot en met 11 jaar

Jeugdklasse van 12 jaar tot en met 15 jaar

Hoofdklasse van 16 jaar en ouder.

(*) = vrije keuze van de deelnemer c.q. vereniging zelf

5.2 Leeftijdsgrenzen:

- 5.2.1 Een deelnemer (solo of jongen bij een paardans) die vóór 1 juli de leeftijd van twaalf (12) jaar bereikt, dient vanaf de aanvang van het seizoen in de afdeling Jeugdklasse te dansen.
- 5.2.2. Een deelnemer (solo of jongen bij een paardans) die vóór 1 juli de leeftijd van zestien (16) jaar bereikt, dient vanaf de aanvang van het seizoen in de afdeling Hoofdklasse te dansen.
- 5.3. Bij de groepen geldt de leeftijd (van alle actieven) gerekend op 1 juli van het jaar waarin het seizoen aanvangt.
- 5.4. Juniorenklasse mogen niet in de afdeling Hoofdklasse dansen.
Jeugdklasse mogen niet in de miniklasse dansen.
Hoofdklasse mogen niet in de afdeling Juniorenklasse dansen.
Juniorenklasse, Jeugdklasse en Hoofdklasse samen mogen wel in de categorie Jeugdklasse dansen, met maximaal 3 of 4 Hoofdklasse-deelnemers.
In de minigarde mogen maximum 2 junioren meedansen.
- 5.5. Het bepalen van de leeftijdscategorie voor een groep is afhankelijk van de leeftijden van de danser(es)sen. De leeftijd bepaalt U alsof elke danser(es) een solo (leeftijd op 1 juli) is .
Bij alle dansen mogen maximaal:
- 6 tot 7 deelnemers: 2 personen deelnemen uit een juist hogere leeftijdscategorie
 - 8 tot 10 deelnemers : 3 personen deelnemen uit een juist hogere leeftijdscategorie.
 - vanaf 11 deelnemers : 4 personen deelnemen uit een juist hogere leeftijdscategorie.
- Indien men niet aan deze voorwaarden voldoet dient men te starten in de juist hogere leeftijdscategorie.

5.5.1. Enkele voorbeelden.

Is een groep als volgt samengesteld moet U dansen in de categorie:

4 x miniklasse en 2 x juniorenklasse	Miniklasse
4 x miniklasse en 3 x juniorenklasse	Juniorenklasse
3 x miniklasse en 3 x juniorenklasse	Juniorenklasse
3 x juniorenklasse en 3 x jeugdklasse	Jeugdklasse.
3 x juniorenklasse en 4 x jeugdklasse	Jeugdklasse
5 x juniorenklasse en 4 x jeugdklasse	Jeugdklasse
2 x juniorenklasse , 2 x Jeugdkl. en 3 x Hoofdklasse	kan niet
13 x jeugdklasse en 4 hoofdklasse	Jeugdklasse
13 x jeugdklasse en 5 hoofdklasse	Hoofdklasse
10x jeugdklasse en 4 x hoofdklasse	Jeugdklasse
2x juniorenklasse, 3 x jeugdklasse en 4 x hoofdklasse	

Dit kan niet want U zou in Hoofdklasse moeten dansen en hier mogen geen Juniorenklasse dansen.

5.6. De leeftijdscontrole gebeurt aan de hand van de verplichte kopie van de identiteitskaart of kinder iD. Is BDO niet in het bezit van een kopie, kan er niet gedanst worden.

6. Groepsgrootte.

6.1. Mars- en polkadansen.

Een groep dient te bestaan uit minimaal 6 actieve deelnemers. Bij de wedstrijden in de 2e divisie uit minimaal 5 personen. Een schriftelijke verklaring van ziekte (onder verantwoording van het betreffende bestuur) telt alleen als men in de 1e divisie wil deelnemen met 5 dansers. Deze verklaring moet aannemelijk zijn.

6.2. Showdansen.

Een groep dient te bestaan uit minimaal 6 actieve deelnemers.

Een schriftelijk verklaring van ziekte (onder verantwoording van het betreffende bestuur) telt alleen als men wil deelnemen met 5 dansers. Deze verklaring moet aannemelijk zijn.

6.3. Gardedans met tilfiguren.

Een groep dient te bestaan uit minimaal 10 actieve deelnemers.

Een schriftelijk verklaring van ziekte (onder verantwoording van het betreffende bestuur) telt alleen als men wil deelnemen met 8 of 9 dansers. Deze verklaring moet aannemelijk zijn.

7. **Presentatie.**

7.1 Bij de dansaankondiging voor opmars en afmars mag enkel de startnummer afgeroepen worden.

Via projectie mag de naam van de deelnemer(s) aan het publiek kenbaar gemaakt worden.

Bij het afroepen van de behaalde punten of plaatsen mag de naam van deelnemer of groep genoemd worden.

7.2. Het toevoegen van superlatieven is niet toegestaan.

Bijvoorbeeld : Ellen Schepers meervoudig kampioen, voor de 1e maal deelneemster aan dit toernooi of vorige week enz. Dit soort toevoegingen kunnen niet worden toegelaten.

8. **Prijzen.**

8.1. In iedere discipline moet er minimaal een trofee (beker) voor de 1e, 2e en 3e plaats beschikbaar zijn.

Geen prijzen in natura (vazen, schilderijen, schemerlampen enz.).

8.2. Extra prijzen, zoals wisselbekers, zijn toegestaan, indien deze duidelijk op de uitschrijving van het toernooi worden bekend gemaakt met de voorwaarden waarop de prijzen worden gewonnen.

8.3. Extra prijzen, zoals pechprijs, prijs voor de verst komende groep, beste resultaat voor deelnemers uit een bepaalde streek of stad, publieksprijzen en mooiste kleding, aanmoedigingsprijzen e.d. zijn

toegestaan. De toekenning van dit soort prijzen valt buiten de competitie en verantwoording van de B.D.O.-jury en zal door de organiserende vereniging zelf moeten worden bepaald.

8.4. Winnaar is hij/zij die in die discipline het hoogste aantal punten heeft behaald. Bij gelijk aantal punten zal er niet worden overgedanst en eindigen beiden op de behaalde plaats. B.v. tweemaal 1e plaats. De daaropvolgende plaats komt te vervallen, in dit geval de 2e plaats. Bij tweemaal eindigen op de 2e plaats, vervalt de 3e plaats enz.

Er wordt dus geen rekening gehouden meer gehouden met het totale aantal (dat wil zeggen, inclusief de afgevallen punten).

Bij meerdere 3e plaatsen is het de organisator vrij er slechts 2 uit te reiken (eventueel door loting).

8.5. Op de bekercup(trofee) dient volgende vermeld te zijn:

- plaats
- categorie en discipline
- divisie
- jaartal
- naam van de organisator.

8.6. De organisator dient overeenkomstig reserveprijzen gereed te houden.

9. Jurering.

- 9.1. Op elk kwalificatietoernooi zullen 5 effectieve juryleden en 2 juryleden voor de verplichte elementen, de dansen beoordelen. Voor elk toernooi worden 9 juryleden voorzien.
- 9.2. De jury voor de Belgische Kwalificatietoernooien wordt door de juryvoorzitter samengesteld en wordt tijdig aan het B.D.O.-secretariaat overgemaakt.
- 9.3. Tijdens de Belgische Kampioenschappen zal de jury bestaan uit 7 effectieve juryleden en 2 juryleden voor de verplichte elementen.
- 9.4. Juryleden Belgisch Kampioenschap.
De juryindeling wordt in samenspraak met het Dagelijks Bestuur opgesteld:
- Per categorie wordt slecht 1 jurylid die banden heeft met een vereniging ingedeeld.
 - Er wordt rekening gehouden met de jaarevaluatie.
- De indeling wordt juist voor aanvang van de discipline aan de juryleden meegedeeld.
- 9.5. De jury voor de Europacuptoernooien en het Europees Kampioenschap wordt samengesteld door E.F.D.O.
- 9.6. Het zich laten vervangen van een jurylid door een reserve jurylid is alleen mogelijk voor een gehele categorie. Slechts door het plotseling onwel worden van een jurylid kan een reserve jurylid onmiddellijk invallen, doch dient dan het gehele toernooi zitting te nemen.

- 9.7. De waardering geschiedt ,door middel van een elektronisch scorebord, zo snel mogelijk na het beëindigen van de dan en wordt zichtbaar voor het publiek na afloop van de categorie., Bij calamiteiten van computer / scorebord door het opsteken van bordjes, de telcommissie controleert dan de getoonde punten aan de hand van de door de juryleden ingeleverde juryrapporten en noteert de punten.
- 9.8. Het eindresultaat wordt bepaald door het samentellen van de behaalde punten, waarbij de hoogste en de laagste waardering vervallen.
- 9.9 Het systeem van beoordeling tijdens de Belgische Kampioenschappen geschiedt door het toekennen van plaatsen voor
alle leeftijdscategorieën en disciplines. (meerderheidsysteem = Majoritätssystem) (zie bijlage).
Uitgezonderd de disciplines met 1 deelnemer/deelnemster = systeem van puntentoekenning .
- 9.10.. De beoordeling geschiedt “open”na het beëindigen van de discipline.
- 9.11 De zetelende juryleden mogen tijdens het jureren geen gebruik maken persoonlijke nota's.
- 9.12. Enkel een programmaboekje en de juryformulieren zijn aan de jurytafel toegelaten.
- 9.13. Als het nodig is dat de juryleden dienen te overnachten, worden zij verplicht allen in hetzelfde, door de inrichter, gereserveerde hotel te overnachten.
- 9.14 De gegeven beoordeling is niet aanvechtbaar en definitief .

10. Loting en startvolgorde.

- 10.1. De startvolgorde van de deelnemers wordt door het BDO-team geloot.
- 10.2. Het is niet toegestaan om onder voorbehoud mee te loten, als U onder voorbehoud inschrijft, moet U voor de loting kenbaar maken of U wel of niet mee wil loten. Als de loting is geweest, is de inschrijving definitief.
- 10.3. De loting zal 3 weken voor het toernooi worden gehouden.
- 10.4. Als de deelnemer in de verkeerde discipline of divisie is ingeloot, en ligt de fout bij de deelnemer zelf, dan start deze dans met 01.
- Ligt de oorzaak bij de organisator of is de deelnemer na de loting gepromoveerd of gedegradeerd, dan dient de dag van het toernooi opnieuw geloot te worden en krijgt hij/zij een a nummer.
- 10.5 Deelnemers voor het juniorentoernooi dienen minstens 1 uur voor de geschatte tijd van aanvang van hun discipline aanwezig te zijn. Deelnemers voor het jeugd- en hoofdklasse toernooi dienen minstens 2 uur voor de geschatte tijd van aanvang van hun discipline aanwezig te zijn. Deelnemers dienen tijdig gereed te staan (plaats van de opmars) , ± 3 dansen van tevoren. Deelnemers die niet op tijd voor hun optreden verschijnen, mogen slechts op bijzondere gronden en met toestemming van de scheidsrechterscommissie dansen, mits een nieuwe discipline nog niet is aangevangen.
- 10.6 De organisator verstuurt de uitnodigingen 6 weken voor het toernooi, telefonische en mondelinge opgaven worden niet geaccepteerd.
- 10.7 Aan al de deelnemende verenigingen moet een lotingslijst toegezonden worden met de aanvangstijd van het mini- en jeugdtoernooi.

- 10.8 BDO plaatst de toernooiplanning 14 dagen voor het toernooi op de site van BDO. Op de toernooidag worden enkel bij hoge uitzondering wijzigingen in het verloop van het programma doorgevoerd.
Eventuele wensen in verband met de toernooiplanning dienen gemeld aan het secretariaat voor de lotingsdatum.
- 10.9 Belgisch Kampioenschap:
Op het Belgisch Kampioenschap geschiedt de loting op de toernooidag zelf. Voor iedere discipline worden de startnummers van alle gemelde deelnemers geloot. Bij deze loting moet een vertegenwoordiger van de actieve aanwezig zijn. De loting is in handen van de Wedstrijdcommissaris. De tijden van de lotingen moeten in het tijdsplan van het toernooi opgenomen zijn. De loting is zo te organiseren dat de actieve nog voldoende tijd hebben voor hun voorbereiding. Alle actieven moeten minstens 1 uur voor de geschatte tijd op het toernooi aanwezig zijn.

11. Nameldingen.

- 11.1. Indien er zich na de loting nog deelnemers melden en het maximum toelaatbare dansen (= 120 c.q. 140) is nog niet bereikt, kunnen deze mits betaling van een verhoogd startgeld (zie financieel reglement) starten. Deze deelnemers krijgen na inloting een "0-nummer" toegewezen..
- 11.2. Bij namelding op de dag van het toernooi is toestemming van de wedstrijdcommissaris en de toernooileiding noodzakelijk.

12. Opening toernooi.

- 12.1. De opening dient op waardige wijze te geschieden.
- 12.2. De namen van de zittende juryleden dient aan het begin van het toernooi bekend gemaakt te worden.

13. Prijsuitreiking.

- 13.1. De prijsuitreiking van de mini- en juniorenklasse geschiedt onmiddellijk na het juniorentornooi.
De prijsuitreiking van de Jeugd- en hoofdklasse volgt onmiddellijk na het tornooi.
- 13.2. De 3 eerstgeplaatste dienen in het kostuum van de dans, waarin deze plaatsen zijn behaald of in het kostuum waarin het laatst is gedanst, op het podium te verschijnen.
- 13.3. Indien de prijswinnaar niet persoonlijk aan de prijsuitreiking deelneemt, verliest hij/zij de aanspraak op zijn/haar prijs.
- 13.4. Het is de taak van de organisatie om de prijzen, oorkondes, bloemen en/of andere geschenken te overhandigen.
- 13.5. Er wordt van afgezien om de zittende jury op het toneel te vragen.
Eventuele bloemen en aandenkens kunnen aan de jurytafel direct na afloop van de laatste discipline van het toernooi worden uitgereikt.
- 13.6. De organisator dient er voor te zorgen dat de prijsuitreiking op een feestelijke en gepaste manier verloopt.
- 13.7. Bij de prijsuitreiking mogen geen sprongen of overslagen e.d worden uitgevoerd.
- 13.8. De prijswinnaars blijven op het podium tot de prijsuitreiking volledig beëindigd is.
- 13.9. Tijdens de prijsuitreiking bevinden er zich enkel de prijswinnaars op het podium.

- 13.10 Indien er maximaal 65 dansen ingeschreven zijn, is er slechts één prijsuitreiking .
De prijsuitreiking vindt plaats na afloop van het gehele toernooi.
- 13.11 Tijdens de prijsuitreikingen zijn flessen/glazen met alcoholische dranken op het podium verboden.
- 13.12. Alle prijsuitreikingen zullen altijd in de toernooizaal plaatsvinden.

14. Pauze.

- 14.1. In het tijdschema van het toernooi worden enkele korte pauzes ingelast teneinde de jury de gelegenheid te geven tot persoonlijke verzorging.
- 14.2. De grote pauze tussen het Juniorentoernooi en de Jeugdklasse mag in principe niet langer duren dan 1 uur.
- 14.3. Eventuele extra pauzes in verband met omkleden van showgroepen in overleg met de Wedstrijdcommissaris en toernooileiding in principe max. 20 minuten.

15. Algemene bepalingen.

- 15.1. Indien deelnemers, begeleiders of publiek zich schuldig maken aan ernstig wangedrag kan de organisatie van het toernooi, of de jury c.q. wedstrijdcommissaris de betreffende persoon (personen) laten verwijderen.
- 15.2. De B.D.O. is bevoegd, personen ten aanzien van wie door B.D.O. is besloten dat zij aan evenementen, toernooien, georganiseerd door of onder auspiciën van B.D.O., niet mogen deelnemen, de toegang tot het evenement te ontzeggen en hen zo nodig te laten verwijderen.
- 15.3. Gedurende de dans is het niet toegestaan dat de trainer of enige andere begeleider aanwijzingen geeft aan de deelnemers. Indien dit toch gebeurt, volgt puntenaftrek door de jury

- ~~15.4. De toernooiorganisator is verplicht een videoband /DVD op te nemen voor B.D.O. (i.v.m. het behandelen van eventuele klachten)~~
- ~~15.4.1. De organisator geeft de videoband /DVD onmiddellijk na het toernooi af aan de wedstrijdcommissaris.~~
- 15.4.3. Blijkt dat de organiserende vereniging een band/DVD kopieert voor eigen doeleinde zal er een sanctie worden getroffen.
Sanctie is :
- alle banden /DVD's worden ingenomen.
 - Schorsing van 1 seizoen voor het organiseren van een toernooi.
- 15.4.4. Film, video –opnames zijn alleen toegestaan voor de dans van de eigen vereniging.
De betrokkene dient zich hiervoor te melden bij de wedstrijdcommissaris.
Het filmen kan dan plaatsvinden vanaf de daartoe aangewezen plaats en mits het dragen van een badge.
- 15.5. Op B.D.O.-toernooien is men verplicht het B.D.O.-scorebord te gebruiken.
- ~~15.6. Twee ingevulde boekjes, na het toernooi, bezorgen aan het BDO-secretariaat).~~
- 15.7. In niet voorziene gevallen beslist de voorzitter van de zittende jury in samenspraak met de Wedstrijdleiding.
- 15.8. Alle deelnemers en hun begeleiders dragen er zorg voor dat de hun toegewezen kleedruimtes ordelijk en netjes worden achtergelaten. Als men eventueel schade aanricht kan deze op de betreffende vereniging worden verhaald.

- 15.9. Voor de toernooi-organisatoren is het toernooihandboek van B.D.O bindend.
- 15.10. Het bestuur is bevoegd, indien hiervoor redenen aanwezig zijn dit wedstrijdreglement tussentijds aan te passen dan wel te wijzigen. De aanpassingen of wijzigingen gaan in zodra de leden hiervan op de hoogte zijn gesteld.

16. Toegang toernooi voor dansers:

- 16.1. Enkel de dansers die deelnemen aan het toernooi hebben vrije toegang tot het toernooi van die dag.
- 16.2. Achter de coulissen van het podium mogen enkel begeleiders met badges aanwezig zijn. Deze badges worden door de wedstrijdcommissaris ter beschikking gesteld.

17. Europese Kampioenschappen.

- 17.1. Aan het einde van elk seizoen wordt een Europees Kampioenschap georganiseerd onder auspiciën van E.F.D.O.
- 17.2. De kwalificatie voor de Europese Kampioenschappen wordt als volgt geregeld:
- 17.3. Limiet.
- 17.3.1. Het minimum aantal punten dat behaald dient te worden om voor kwalificatie in aanmerking te kunnen komen wordt door B.D.O. bepaald . Dit is 260 punten voor junioren, 270 punten voor jeugd- en hoofdklasse.
Deze limiet moet tenminste eenmaal in het betreffende seizoen zijn behaald.
- 17.3.2. De Belgische Kampioenen die in hetzelfde seizoen waarin de Europese Kampioenschappen gehouden worden hun titel behalen, zijn automatisch gekwalificeerd, mits de door B.D.O. vastgestelde limiet is behaald.
- 17.3.3. Men moet aan 5 kwalificatietoernooien in het desbetreffende seizoen hebben deelgenomen met de desbetreffende dans.

De punten bekomen door de 4 hoogste plaatsen in het desbetreffende seizoen worden opgeteld, de hoogste totalen komen bovenaan de ranglijst.

De punten worden als volgt toegekend:

1e plaats	= 10 punten	5e plaats	=	4 punten
2e plaats	= 8 punten	6e plaats	=	3 punten
3e plaats	= 6 punten	7e plaats	=	2 punten
4e plaats	= 5 punten	8e plaats	=	1 punt

- 17.3.4. De hoogst geklasseerde van de ranglijst worden gekwalificeerd tot het maximum van het toegestane aantal gekwalificeerde dansen, mits de gestelde limiet is behaald.
- 17.3.5. Per categorie en discipline worden toegevoegd: **de winnaar van een Europacuptornooi, zie ook website EFDO.**
- 17.4.1. Bij een gelijk aantal punten wordt als volgt gehandeld:
- 17.4.2. De onderlinge verhoudingen tussen diegenen die gelijk geëindigd zijn, worden vergeleken van de kwalificatietoernooien waar zij allen (of beiden) zijn uitgekomen.
- 17.4.2. De hoogste plaatsering wordt vergeleken.
- 17.4.3. Behaalde plaats op de Belgische Kampioenschappen.
- 17.4.4. Loten.
- 17.5. Als een van de gekwalificeerde zich terugtrekt voor deelname aan de Europese Kampioenschappen voorgedragen wordt de eerstvolgende op de ranglijst tot het maximum van het toegestane aantal te kwalificeren dansen, met dien verstande dat de door de B.D.O. gestelde limiet is behaald.
- 17.5.1. Startgeld: alle aangemelde gekwalificeerde moeten het startgeld ten allen tijde betalen.
- 17.6. Op het Europees Kampioenschap gebeurt de loting van de startvolgorde op de dag waarop desbetreffende discipline plaatsvindt.
- 17.7. Het bestuur kan dansen kwalificeren als niet aan art. 17.3.1. en 17.3.3. is voldaan en het toegelaten aantal dansen per discipline niet is behaald.

18. Belgisch Kampioenschap.

- 18.1. Aan het einde van elk seizoen wordt in het eerste of tweede volle weekend van april een Belgisch Kampioenschap georganiseerd onder auspiciën van B.D.O., waarin per wedstrijd categorie zal worden gedanst voor de titel van Belgisch Kampioen.
- 18.2. Alleen betalende B.D.O.-leden kunnen de titel van Belgisch Kampioen behalen.
- 18.3. Alleen deelnemers in de 1e divisie garde en eredivisie solo's en houders van een Belgische danslicentie kunnen een Belgische titel behalen
- 18.4. In een discipline waar slechts 1 deelnemer/deelneemster aantreed, worden in plaats van het majoritätsysteem, punten toegekend, Hij/zij mag zich Belgisch Kampioen noemen indien de limiet voor deelname aan het Europees Kampioenschap behaald is.
- 18.5. Kwalificaties:
- 18.5.1 Om voor kwalificatie bij het Belgisch Kampioenschap in aanmerking te komen voor titel van Belgisch Kampioen moet men:
- Bij de gardedansdiscipline (solo, paar, polka, Mars- en showdisciplines) tenminste de limiet van 260 punten bereikt hebben in de desbetreffende discipline, **juniores moeten tenminste de limiet van 255 punten behaald hebben.**
 - in de betreffende discipline in het voorafgaande seizoen minimaal 5 maal aan BDO- toernooien hebben deelgenomen. Aanpassingen van dansgroep en duo- samenstelling en muziek zijn toegestaan .
 - Het BDO-bestuur kan dansen die de limiet niet bereikt hebben, kwalificeren tot het maximum aantal deelnemers per discipline is bereikt.

- 18.5.2. De 4 hoogste beoordelingen van desbetreffende seizoenen worden opgeteld. De hoogste totalen komen bovenaan de ranglijst.
- 18.5.3 De hoogste geklasseerde van de ranglijst worden gekwalificeerd tot het maximum van het toegestane aantal gekwalificeerde dansen is bereikt.
- 18.5.4 Bij gelijk aantal punten wordt als volgt gehandeld:
- 18.5.4.1. De onderlinge verhoudingen tussen diegenen die gelijk geëindigd zijn worden vergeleken van de kwalificatietoernooien waar ze allen of beiden zijn uitgekomen.
- 18.5.4.2 De hoogste plaatseringen worden vergeleken.
- 18.5.4.3 De behaalde plaats op het Belgisch Kampioenschap.
- 18.5.4.4. Loten.
- 18.6 Reglementaire dans-aanmeldingen voor een toernooi die niet kunnen deelnemen omdat het maximum aantal toegelaten deelnemers wordt overschreden worden als deelname aan een B.D.O.-toernooi beschouwd en tellen dus mee om aan minimaal 5 toernooien te komen in het lopende seizoen. Maximum 2 reglementaire aanmeldingen komen hiervoor in aanmerking in het lopende seizoen.
- 18.7 De Belgische titel houdt tevens een automatische kwalificatie voor het komende Europees Kampioenschap in, mits de limiet voor deelname aan het E.K. behaald is.
- 18.8 Prijzen:
De organisator moet voor de drie eerst geplaatsten van elke discipline representatieve prijzen ter beschikking stellen.

Door middel van ingraveren moet de volgende tekst op de beker staan:

- Plaats en seizoen.
- Leeftijdscategorie en discipline
- Behaalde plaats.

- 18.9. Elke Belgische kampioen ontvangt uit de handen van het BDO-bestuur een oorkonde.
- 18.10 Alleen de organiserende vereniging van het Belgisch Kampioenschap heeft de mogelijkheid om één (1) niet gekwalificeerde eigen dans te laten meedoen, indien zij geen dans gekwalificeerd hebben..

19. Europacuptornooien.

- 19.1. De Europacuptornooien vinden plaats onder leiding van de EFDO-Sportwart in samenspraak met de tornooileiding en de wedstrijdcommissaris van het desbetreffende land.
- 19.2 Bij afwezigheid van de EFDO-Sportwart dient de wedstrijdcommissaris van het desbetreffende land het tornooi te leiden in samenspraak met de tornooileiding.
- 19.3 Internationale juryleden : leder bij EFDO aangesloten land duidt het vereiste aantal effectieve Internationale juryleden aan.
- 19.4 Per seizoen worden er Europacuptornooien georganiseerd om, conform de EFDO reglementering, te bepalen wie de bijkomende (extra) deelnemer wordt per categorie en discipline.
- 19.5 ~~Men moet aan een minimum aantal Europacuptornooien (conform de EFDO reglementering) hebben deelgenomen om in aanmerking te komen voor de nominatie.~~
- 19.6 Om in aanmerking te komen voor een Europacup dient men het

minimum aantal punten, door EFDO vastgelegd, te behalen.

19.7. ~~De uitreiking van de Europacup vindt plaats op het laatste Europacuptornooi van het betreffende seizoen.~~

De winnaar van een Eurpacuptornooi wint een ticket voor de deelname aan het EK, mits voldaan werd aan de voorwaarden, omschreven op de EFDOsite.

20. Indansen.

- 20.1 In de tijd voor aanvang van het toernooi en de grote pauze kan men indansen op het podium, echter niet meer dan 5 minuten per vereniging.
- 20.2.. Voor of tijdens de pauzes van de mini- en juniorenklasse kunnen de jeugd – en hoofdklassers niet indansen. Tijdens de pauzes voor de jeugd- en hoofdklasse bevinden er zich geen mini's en junioren op het podium.
- 20.3. Tijdens Kampioenschappen en EC-tornooien mag er niet op het podium ingedanst worden.

21 Protesten.

- 21.1 Protesten/geschillen aangaande de reglementering.
- 21.2 Protesten kunnen enkel schriftelijk en ondertekend door de voorzitter van de betreffende vereniging ingediend worden bij B.D.O.
- 21.3. Protesten tegen de verplichte elementen moeten schriftelijk volledig omschreven en binnen de 20 minuten na afloop van de categorie, ingediend worden bij B.D.O. Er dient een waarborg (zie Financieel Reglement) betaald te worden.

De verplichte elementen worden nogmaals gecontroleerd. Indien het protest niet gegrond is, zal de waarborgsom niet terugbetaald worden. De terugbetaling van de waarborg zal slechts geschieden indien het volledig omschreven protest gegrond is.

Voorbeeld:

- Deelnemer wordt beoordeeld op 17 punten.
- Uw protest luidt : “Ik verdien 19 “.
- In werkelijkheid heeft U 18, dus geen terugbetaling.

- Indien na herziening blijkt dat U inderdaad 19 moest hebben, ontvangt U de waarborg terug.
De uitspraak is dan bindend en onaanvechtbaar.

22. Dansgemeenschap

Art. 22.1.

Verenigingen kunnen een aanvraag tot het vormen van een dansgemeenschap voor het seizoen schriftelijk indienen bij BDO.

Art 22. 2

Er kan een samenwerkingsverband aangevraagd worden per leeftijdscategorie en per discipline.

Art. 22.3.

Deze aanvragen kunnen jaarlijks herhaald worden.

Art. 22.4.

Alle actieven van deze verenigingen starten dan dat seizoen uitzonderlijk voor de samengestelde dansgemeenschap met hun danslicentie van de eigen vereniging.

Art. 22.5.

Voor deelname aan de Belgische- en of Europese Kampioenschappen moeten alle verenigingen reglementair in orde zijn bij BDO.

23. Slotbepalingen.

23.1 Door inschrijving aan een onder de reglementen van B.D.O. gehouden toernooien erkent men daarmee dit reglement.

23.2. Voor gevallen waarin dit wedstrijdreglement niet voorziet, wordt het E.F.D.O. danssportreglement gehanteerd.

23.3 In niet voorziene gevallen beslist het bestuur.

23.4. B.D.O. zal enkel reageren op brieven die binnen de 30 dagen na het gebeuren op het secretariaat toekomen.

23.5. De uiterste datum om op brieven te reageren is 30 dagen na postdatum.

24. Wijzigingen.

24.1. Reglementswijzigingen c.q. aanpassingen doorgevoerd na goedkeuring op de Algemene Ledenvergadering.

- Juni 2008
- Juni 2009
- Juni 2010
- Juni 2012
- Juni 2014
- Juni 2015
- Juni 2016
- Juni 2018
- Juni 2019